

# KORT ALLERLEI

## DEEL 1

Februari 2012

Voor het volgende of vorig scherm:  
gebruik het muiswiel  
of de toetsen Page Up en Page Down,  
of ↑ en ↓ op het keyboard



Digital Magazine  
ISSN 1871-6865

# *Een woordje van de redactie.....*

Geachte lezer,

Met enige trots mag ik u het nieuwste nummer van Aviculture Europe aankondigen. Onze doelstelling is nog steeds om internationaal een vriendenplatform te zijn van liefhebbers met dezelfde hobby. U kunt kennis nemen van de bijdragen die wij uit de hele wereld ontvangen en evengoed wordt hetgeen wij te melden hebben ook wereldwijd op prijs gesteld.



Wanneer u die gedachte met ons deelt, dan kunt u ons steunen door uw redactionele bijdrage te leveren. Geef ons informatie over uw bijzondere vereniging of speciaalclub, is er een jubileum, heeft u ergens een mooie collectie dieren gezien of is u iets bijzonders opgevallen: wij hebben belangstelling!

Wees echter niet teleurgesteld als uw bijdrage niet direct geplaatst kan worden. Soms is er erg veel kopij, vooral in het showseizoen, wat deze keer resulteerde in een uitgave van meer dan 150 pagina's. Dat geeft echt teveel stress voor het Team. Zolang het ons mogelijk is en wij het enthousiasme ervoor kunnen opbrengen, zal Aviculture Europe voor iedereen gratis beschikbaar blijven; iedere twee maanden met ong. 100 pagina's is ons streven.

Inmiddels is het jaar 2012 al ruimschoots begonnen, maar omdat dit ons eerste nummer is in het nieuwe jaar, willen wij graag nog alle mensen bedanken die ons hun beste wensen stuurden voor het nieuwe jaar, en ook iedereen die we vergeten zijn, wensen wij hierbij van harte een gelukkig, voorspoedig en vooral gezond 2012 toe.

Nieuw: De advertentierubriek – Allerlei 2 – is aangepast. De advertenties blijven voortaan 2 uitgaven lang staan en als u wilt dat uw advertentie opnieuw gepubliceerd wordt, moet u ons dat laten weten.

Wij wensen u veel leesplezier en wachten uw reacties weer in spanning af. En voor zover u dat nog niet gedaan had: geef uw e-mail adres aan ons door, ook wanneer u van email adres verandert, dan wordt u via de nieuwsbrief automatisch op de hoogte gehouden van het verschijnen van de volgende nummers.

Met dank aan alle medewerkers, sponsors en adverteerders,  
Namens het team van Aviculture Europe,  
Nico van Benten.

## LLOYD SCHUILENBURG, in een week tijd wereldberoemd als de 'DUIF MENEER'

Door: Aviculture Europe

De 15-jarige Haagse scholier Lloyd vertelde tijdens een interview op TV West over zijn hobby, het beoefenen van de tilduivensport. Hij gaf een demonstratie hoe hij de duiven aanriep, door voor ze te buigen en daarbij hoe-hoe te roepen. Zijn typische Haagse manier van praten en de open en eerlijke manier hoe hij dit deed maakte zo'n indruk, dat veel Nederlanders hem vanaf dat moment ongelofelijk sympathiek vonden. Binnen een dag was hij terug bij Pow News voor een aanvullende demonstratie bij hem thuis op de til. Dit had tot gevolg dat iemand op het idee kwam een remix te maken van de song "Who let the dogs out?" met zijn 'hoe-hoe' aanroepen, en dat werd een knaller. De video verscheen op You Tube en binnen drie dagen had Lloyd 2500 volgers op Twitter. Toen hij daarna zijn duivenwinkel De Zwarte Vogel in de Schalkburgerstraat bezocht met reporter Rutger Castricum van Pow News was het hek helemaal van de dam. Tientallen mixen verschenen er op You Tube, zoals met de Treinsong van Guus Meeuwis, Oerend hard van de band Normaal, de Spice Girls, enz . . . het hield niet meer op.

**Rechts:**

**Lloyd Schuilenberg.**

**Foto: De Zwarte Vogel.**





**Links: Een Haagse til; uit de nok vandaan, en een til gewoon in de tuin op de grond, achter het huis; je kan een duif alles leren.**

**Onder: Een tilduif speurt de omgeving af naar een 'vreemde' duif .**

**Foto's: AE.**

Zaterdagmiddag stond Lloyd met Rutger op de Dam in Amsterdam, waar talloze mensen met hem op de foto wilden en om z'n handtekening vroegen. Lloyd maakte toen bekend dat hij was gevraagd door een platenstudio om een eigen CD te komen opnemen met Corrie Konings. Lloyd bleef rustig onder, hij vond het allemaal wel leuk, maandag moet ik weer naar school, dan zal het wel wat rustiger worden, ondertussen verzorgde zijn vader de duiven.

Lloyd wordt gesteund door zijn ouders en zijn favoriete duivenwinkel, De Zwarte Vogel. Ondertussen heeft hij een eigen website:

[www.meneerduif.nl](http://www.meneerduif.nl)

Hieronder een aantal links naar de meest bekeken videos op You Tube

[http://www.youtube.com/watch?v=Zckwrg9\\_Bhk](http://www.youtube.com/watch?v=Zckwrg9_Bhk)

<http://www.youtube.com/watch?v=6fjOvElfBps&feature=related> (Lloyd in zijn duivenhok)

<http://www.youtube.com/watch?v=2JZwIOfXPjQ&feature=related> (In de Zwarte Vogel duivenwinkel.)

<http://www.youtube.com/watch?v=2-mEUObrvJU&feature=related> (Who let the dogs out-Remix)





Boven: Lloyd in de winkel van De Zwarte Vogel, tijdens de opname van Pow News. Hij heeft een papieren zak vast met een zojuist gekochte duif. Foto: De Zwarte Vogel. [www.dezwartevogel.nl](http://www.dezwartevogel.nl)



# KHAKI ZILVERPATRIJS



De khaki variant is dit jaar voor het eerst gemaakt, dus khaki zilverpatrijs. Het is een zeer lichte kleur, omdat patrijs geen versterkt 'zwarte' kleur is zoals het eenkleurige khaki bij de kuifhoenders.

De foto's tonen voornamelijk dieren van Birgitta Carlson uit Zweden. Niet getoond zijn de hennetjes, die op een zalmkleurige borst na vrijwel wit zijn!

Khaki dieren zijn zeer geschikt voor de fok. Khaki maal zwart geeft namelijk 100% dun.

*U kunt Henk bereiken via E-mail [spmdmp@gmail.com](mailto:spmdmp@gmail.com)*

*Zie ook zijn website [http://kippenjungle.nl/Henk69\\_NL.html](http://kippenjungle.nl/Henk69_NL.html)*



## EEN VERRASSESENDE ONTMOETING

Zomaar in een klein dorpje ergens in Frankrijk, bij de plaatselijke maïsfabriek. De telelens moest eraan te pas komen, want aan poseren deed deze duif niet.

Het bijzondere zijn natuurlijk de kleur en tekening van deze duif; geen patroon wat je op een postduif of een stadsduif verwacht. Er zit van alles in; naast de bont- en/of schimmelfactor, zie je bruin of rood, of brons en zwart.

Kan dit mozaïek zijn? . . . Maar dat komt meestal maar plaatselijk voor bij een duif. Of is het gedeeltelijk almond en ontstaan door een kruising met een sierduif die deze kleuren bij zich droeg?

Wie het weet mag het zeggen.

[Redactie@aviculture-europe.nl](mailto:Redactie@aviculture-europe.nl)



# COR MEIJER

## 95 JAAR

*Van de redactie*

Dinsdag 24 januari 2012 vierde Cor Meijer zijn 95<sup>e</sup> verjaardag, iets wat wij zeker een felicitatie waard vonden.

Deze man is lid van verdienste van de KNV Avicultura, en van de EZHSV. Bovendien is hij Erelid van de Meeuwenclub. Onderscheidingen die hij echt verdient heeft, door altijd en overal de helpende hand uit te steken. Cor was er altijd bij, en daarnaast ook een verdienstelijk fokker van Oosterse Meeuwen Blondinet.

Cor bedankt iedereen voor de ontvangen felicitaties; zelfs Politie Haaglanden, zijn vroegere werkgever, was hem 30 jaar na zijn pensioen nog niet vergeten en stuurde hem een prachtig boeket bloemen voor zijn verjaardag.



Harmen Hoving • Jogchum Ijpma

# Broeden van hoender- en dwerghoendereieren

**wat eraan vooraf gaat en  
het opfokken van de kuikens**



## **BROEDEN van hoender- en dwerghoendereieren**

Dit boekje is helemaal toegespitst op het broeden van hoender- en dwerghoendereieren, maar ook wat daar aan vooraf gaat en de opfok van de kuikens. De eerste druk (1988) van dit boekje is al geruime tijd uitverkocht, maar er is nu gelukkig een 1e herdruk van verschenen en die is meteen aan de voortschrijdende technieken aangepast. De auteurs hebben ruime ervaring als hobby-kuikenbroeder en keurmeester, en geven middels dit boekje antwoord op talloze vragen. Het boekje beschrijft eigenlijk alles wat met broeden te maken heeft, zowel natuurlijk als kunstmatig broeden. Daarbij wordt aangegeven hoe tot het beste resultaat kan worden gekomen, maar ook waarom iets niet goed is gegaan. Het begint met tips hoe de foktomen of paren samen te stellen, en eindigt hoe men kuikens moet opfokken. Naast tekeningen zijn foto's in kleur toegevoegd.

Hoe bestellen?

Het boekje kost € 10,00 inclusief verzendkosten binnen Nederland, en is te bestellen bij:

H. Hoving, Harmsreed 5, 9219 VL De Tike,

e-mail: [h.hoving@kpnplanet.nl](mailto:h.hoving@kpnplanet.nl)



Broedende Araucana hen. Foto: Jogchum IJpma.



# SIERDUIVEN & KLEURWEDSTRIJD

*Door: Bill Burnside, Florida*

01 oktober 2011 was een prachtige dag om buiten een 'duivenshowtje' te houden tijdens de maandelijkse "Kids Workshop" in Seminole, Florida. Het was de 2e keer dat ik was uitgenodigd om de 'Exotic Pigeon Show' te presenteren. De eerste keer (in september) was een succes bij groot en klein.

'De show' bestond nu uit 11 verschillende duiven, waarvan 2 jonge Rollers; baby duiven zijn altijd een succes bij zowel kinderen als volwassenen. Daarnaast was er een duiven-kleurwedstrijd, waar een aantal kinderen aan mee deed. Een kind in elk van de drie leeftijdsgroepen kon een prijs winnen, geschonken door een plaatselijk bedrijf.

Met dank aan Kim Barth, NPA (=Amerikaanse Duivenbond) directeur afdeling Jeugd, voor het leveren van kleurboeken voor dit evenement.



De show duurde drie uur, waarin veel van de 192 kinderen - plus hun ouders - de duiven in de showkooien hebben bekeken en veel kinderen hebben de duiven vast mogen houden. Af en toe poepte er natuurlijk ook wel eens een duif op iemands hand, maar dat werd met veel gelach geaccepteerd. *(Een antibacteriële spray en een rol tissues stonden voor het grijpen, voor een dergelijk noodgeval).*

*Veel volwassenen zeiden dat ze geen idee hadden dat er zoveel verschillende duiven zijn en dat ze zo mooi zijn. Lovende woorden over de duiven zijn op zulke dagen niet ongewoon.*

*Duivenshows zijn prima, maar naar mijn mening voegen ze weinig toe om duiven te promoten bij het publiek of om hun gedachten over duiven te veranderen. Wilt u de mening van volwassenen en kinderen wijzigen, laat dan uw duiven zien op scholen, clubs en elke plaats die u kunt bedenken ...*

*Zo maak je "Duiven Ambassadeurs". Het is een plus voor de toekomst van onze hobby.*

Zie ook: [www.PigeonPresentations.com](http://www.PigeonPresentations.com)





# R E C T I F I C A T I E

De kuikens op de laatste pagina van het artikel 'Over Pluimvee' in het decemnummer van 2011, zijn geen Houdan kuikens, maar Crevecoeur kuikens. Het verschil is ook al op zo'n jonge leeftijd te zien, zonder reden tot twijfelen, want de Houdan kuikens hebben 5 teentjes en de Crevecoeur kuikens op de foto hebben er 'gewoon' vier.



# BOSKALKOEN

Door: Elio Corti (IT)

Op een dag, tijdens een bezoek aan Australië, gingen we laat in de middag op pad, ongeveer tien kilometer van Taree, en bereikten een overblijfsel van regenwoud, waar honderden jaren oude wurgvijgen overheersen, de *Ficus bengalensis*, met enorme bladerkronen met een omtrek van soms wel 500 meter, versierd als kerstbomen door rusteloze groepen van vleermuizen, wachtend op de schemering, als ze zich gaan voeden met vruchten en nectar.

Mijn gastheer had me beloofd dat we hier een bijzondere kalkoen zouden zien. Tenslotte werd het duidelijk: Het was de *boskalkoen*, zo genoemd omdat hij lijkt op een kalkoen - maar het is geen familie. Met zijn grote poten harkt de haan een enorme berg van bladeren en bosgrond bij elkaar om een nest te bouwen. De heuvel wordt warmer door rotting van de bladeren. Verschillende hennen leggen hun eieren in de nestheuvel. De eieren worden met de punt naar beneden gelegd en uitgebreed door de warmte in de nestheuvel. De haan zorgt dat de temperatuur op peil blijft door luchtgaten te maken of extra bladeren op de berg te doen. Hij controleert de temperatuur door zijn snavel in de berg te steken. Het is een grote broedmachine, waaruit kuikens komen die volledig voor zichzelf zorgen en nooit hun moeder zullen kennen, die ergens rond loopt in het bos.

'Australische boskalkoen' is de algemene naam van de *Alectura lathami* (*alectura* betekent *hanenstaart*), een Megapode (grootpoothoen) die verspreid langs de oostelijke Australische kuststrook voorkomt. Het is een spectaculair grote vogel met zwarte veren en een rode kop. De totale lengte is ongeveer 60-75 cm, met een spanwijdte van ongeveer 85 cm. Ze vliegen zeer onhandig en roesten in bomen.

Ook de zeldzamere Thermometervogel behoort tot de Megapode familie. Fascinerende dieren.

**Rechts: *Alectura lathami* - Megapodiidae – Boskalkoen. Foto genomen in 1995, in het Regenwoud van Wingham - Taree - NSW – Australië. Foto: Elio Corti.**



# KIPPEN DROGER

Foto's: Wim v.d. Berg

Met onze dank aan Hans Heemskerk, ZOBK club.

Witte of lichtgekleurde kippen worden voor de tentoonstelling meestal gewassen. De meeste kippen laten dit rustig gebeuren. Maar als het wassen klaar is, moeten ze drogen. Dit kan met behulp van een föhn, maar ook gewoon aan de lucht; dan moeten ze wel in een verwarmde ruimte geplaatst worden om te drogen.

Wim v.d. Berg ontwierp de volgende droger; de foto's spreken voor zich!







# UPDATE ARTIKEL 'DUIVENKUNST UIT ZUID AFRIKA'

In het decembertijdschrift stond een artikel van Jan Lombard waarin hij zijn duivenbeeldjes aanbood. Inmiddels is het aanbod uitgebreid met de volgende rassen:

Engelse Langvoorhoofd Tuimelaar, Engelse vedervoetige Tuimelaar, Eng. kortvoorhoofd Tuimebaar, Helmduif, Engelse Non, Komorner Tuimelaar (Amerikaans type), American Show Racer, Duitse Schoonheidspostduif, Am. Modena, Eng. Trommelduif, Voorburgse Schildkropper, Hollandse Kropper, Norwich Kropper, Holle Kropper, Marchenero Kropper, Horseman Kropper Hana Kropper, Pommerse Kropper, Verderv. Eksterkropper, Danziger Hoogvlieger, Pauwstaart, Indische Pauwstaart, King, Mondain, Mookee, Chinese Meeuw, Oud Duitse Meeuw, Dragoon, Birmingham Roller, Russische Tuimelaar, Lahore (Europees type), Silesische Zwaluw, Saksische Zwaluw, Saksische Snipduif, Boheemse Vl. duif (gekapt en ongekapt), Boecharijse Trommelduif, links- en rechts kijkende postduif, Memeler Hoogvlieger.

Op verzoek maakt hij ook beeldjes van pluimvee (hoenders, krielen, eenden enz.) maar de minimale afname is dan wel 5 beeldjes per ras.

E-mail Jan Lombard:

[janlombard1@yahoo.com](mailto:janlombard1@yahoo.com)

Zie ook: <http://www.aviculture-europe.nl/nummers/11E06A05.pdf>



YouTube



Bladeren

Upl

## CoopCast Show #12 - 2012 Florida NPA Grand National

CoopCast



Abonneren

15 video's ▾



# CoopCast

BirdClubsUSA.com



00:03 / 52:37

360p



Geniet van deze perfecte video van de Grand National NPA Show in Florida.  
52 minuten kijken naar de vele duiven en de keurmeesters aan het werk.

Deze link werd ons toegestuurd door Bill Burnside (USA)

<http://youtu.be/xu7Yku2VBh4>

\* We wijzigen ons privacybeleid. Dit is erg belangrijk. [Meer informatie](#) [Afwijzen](#)

## bergeenden No. 6

martinbergeend



Abonneren

7 video's



7:19 / 8:46



Er verschijnen steeds meer filmpjes van shows en dergelijke op YouTube. Heeft u een hobby-gerelateerd filmpje wat de moeite waard is, stuur dan de link met korte beschrijving naar [redactie@aviculture-europe.nl](mailto:redactie@aviculture-europe.nl) en deel het wereldwijd via Aviculture Europe. Vooral Show video's zijn welkom!

## BERGEEND

8 Februari 2012  
ontvingen wij onder-  
staand bericht van  
Martin Timmerman (NL)

Nu het met het koude winterweer weer net zo druk is in mijn tuin als in december 2010, heb ik een paar nieuwe filmpjes gemaakt en toegevoegd op mijn Youtube kanaal.

Het zijn No. 6 en No. 7; vooral No. 6 laat goed zien dat de "wilde" Bergeenden in de loop der jaren geen angst meer voor me hebben en zich graag laten voeren. Ze herkennen de oranje emmer en weten dat er dan eten komt; als ik met de emmer ga lopen komt er een hele stoet achter mij aan.