

De Spreeuwduiven van Robert Hoornstra

Tekst en foto's: Aviculture Europe

Eerlijkheidshalve moet gezegd worden, dat het hoofddoel van ons bezoek aan Robert, aanvankelijk zijn Twentse Krielen waren (zie Juninummer), maar zijn Spreeuwduiven zijn op dit moment de grote prijswinnaars op de nationale shows, dus willen we daar ook graag aandacht aan besteden.

Rechts: Robert Hoornstra, bij de prachtige volières van zijn duivenhokken.



Links:
Een groepsfoto van de Spreeuwduiven in de volière, die hier van een hygiënische lattenbodem is voorzien.

Rechtsonder:
Goed gescheiden zitstokken in de volière, zodat de dieren elkaar niet bevuilen.



Linksboven: Een ander plaatje; van een Ringmus. Robert woont prachtig in het Friese plaatsje De Pol. Echt landelijk gelegen, waardoor ik deze Ringmus niet over het hoofd kon zien, terwijl je ze in de randstad nog maar nauwelijks tegenkomt.



Links en rechtsonder: Verschillende variëteiten Spreeuwduiven, hier in de loketkasten van Robert. Tot mijn grote verbazing valt mij de schuwheid van dit kleurduivenras reuze mee.



Van oorsprong had Robert vroeger thuis postduiven en die heeft hij ook daarna nog 25 jaar lang succesvol gehad, totdat hij vanwege tijdsgebrek door een jong gezin en een drukke baan de overstap maakte naar sierduiven. De keus voor Spreeuwduiven was snel gemaakt, het was liefde op het eerste gezicht.

Links: Tijdens de Noordshow van jan. 2009 was deze volière, door Robert Hoornstra, onder de combinatiennaam van de Familie Hoornstra, gevuld met een prachtige collectie zwart zilvergeschubde Spreeuwduiven.



Rechts: Zwart witgebande Spreeuwduif. Mooie intensieve kleur, maar de maantekening kan nog iets intensiever en de vleugelbanden tonen hier een onderbreking en er ontbreekt een band. Een teer punt, omdat ze smal en strak worden verlangd, maar als ze te smal zijn dan ontbreekt er vaak één band en als ze verkeerd worden 'gepakt', dan mis je zo een veertje in de vleugelbanden.





Zwart witgeband witplaat Spreeuwduif, gekapt. De vleugelbanden kunnen wat regelmatig en verder doorlopen. De koptekening moet een strakke rechte lijn vormen vanuit de mondhoek naar de schulpkap en daar mankeert het hier wel iets aan.

Rechts: Zwart witgeband gemonninkt witstaart. Let op de koptekening die anders (volgens de monniktekening) verloopt dan de witplaat van de vorige foto. Ook de kap is hier een puntkap, i.p.v. de schulpkap met rozetten van de duif hiervoor. De witbanden zijn hier prachtig strak maar wel iets breder.

Foto: Mick Bassett, tijdens VDT show in Duitsland.



Robert heeft verschillende kleurslagen van de Spreeuwduiven en door zijn goede contacten in Duitsland, kan hij over goed materiaal beschikken. Toch is het opvallend dat bijvoorbeeld de blauw witgebanden wat afwijkend zijn van type en in wat andere raskenmerken. Volgens Robert komt dit omdat deze kleurslag historisch uit een andere gebied van Duitsland afkomstig is en pas later als Spreeuwduif is toegevoegd. De zwart zilvergeschubde variëteit is het meest aansprekend en hierin behaalde hij dit jaar dan ook tot vier maal toe het allerhoogste resultaat op de shows, met 4 maal 97 punten.



Links: Ook in 2008, behaalde Robert met zijn Spreeuwduiven de hoogste predikaten.



Zwart zilvergeschubde Spreeuwduiven. Bij de zilvergeschubden bestaat de Spreeuwtekening uit een halsband van ca 15 mm breedte. Dit in tegenstelling tot de Spreeuwtekening bij de witgeschubden, waarbij sprake is van een maantekening op de onderhals. Bij de blauw zilverwitgeschubden bestaat er ook een variëteit zonder vinktekening.

Rechts:

Zwart zilvergeschubd gemonnikt witstaart. Ook hierbij zien we een halsband, i.p.v. een maantekening, zoals bij de witgeschubde. Misschien had de halsband aan de voorzijde nog iets duidelijker kunnen zijn.

In Nederland is er ruime belangstelling voor de kleurduiven, er is een grote enthousiaste speciaalclub, maar de Spreeuwduiven worden slechts door een vijftal fokkers in Nederland gehouden en dan nog in verschillende kleuren. Aan Robert ligt het niet; hij heeft een grote verzameling Spreeuwduiven van goede kwaliteit. Hij timmert aan de weg met zijn dieren en ontbreekt dan ook niet met zijn dieren op de grote tentoonstellingen.

De volgende stap is om deel te gaan nemen aan tentoonstellingen in Duitsland. Daar is een grote speciaalclub met veel fokkers van de Spreeuwduif en hij is eigenlijk wel benieuwd hoe hij daar zal scoren met zijn dieren. Sinds enkele jaren is hij toegetreten als bestuurder van de speciaalclub van Kleurduivenliefhebbers in Nederland, waarin hij thans commissaris is.





Links: Spreeuwduif, zwart witgeband witplaat.

Dit ras brengt haar eigen jongen perfect groot, het is niet agressief en de schuwheid valt reuze mee, in vergelijking met andere kleurduivenrassen. Overigens zal de 'eigen' liefhebber van kleurduiven, dit altijd van zijn eigen duiven beweren. Er zal ongetwijfeld van een gewenning sprake zijn.

Rechts:
Twee jongen in de broedschaal, door de eigen ouders zonder problemen grootgebracht.



Rechtsonder:
Drie jonge Spreeuwduiven, zwart witgeband witplaat. Op hun gemak de situatie verkennend.



Boven: Zwart zilvergeschubd, witplaat Spreeuwduif. Een veelbelovende jonge duif?





Spreeuwduif (NL)
Starling Pigeon (UK)
Startaube (D)
Etourneau (F)

Een Spreeuwduif is een zeer oud ras, wat al in de 16^e eeuw wordt beschreven. Het is ontstaan in Midden en Zuid Duitsland en met name in de deelstaat Thüringen.

De Spreeuwduif is waarschijnlijk de kleurduif die in de grootste verscheidenheid van kleuren en tekeningvariëteiten voorkomt. Het is een veldduiftype. Slank en glad maar wel een krachtige duif, die niet te kort mag lijken. Het ras kent in Duitsland sinds jaar en dag, veel aanhangers, terwijl dat buiten Duitsland veel minder het geval is. In Nederland zijn er maar enkele fokkers van bekend. Daarnaast wordt het ras nog al eens voor de verbetering van andere (kleurduiven) rassen gebruikt, zoals de zilvergeschubde voor de Hyacintduif.

Onder: Blauwe Spreeuwduif met puntkap. In de variant waarin verdund blauw voorkomt, wil je geen te smalle vleugelbanden zoals op de zwarte Spreeuwduif (die vergelijkbaar zijn met de prachtige vleugelbanden van de zwarte Thüringer vleugelduif). Bij smalle vleugelbanden op blauw, verlies je de zwarte rand (of de donkere rand, zoals bij verdund blauw). Foto en tekst: Mick Bassett, genomen tijdens VDT show in Duitsland.



Variëteiten

In Nederland heeft men de gemarmerde variëteit als zilvergeschubd ingedeeld, waardoor er een aanmerkelijke vereenvoudiging en overzichtelijker kleurindeling is ontstaan. Er zijn hierdoor een vijftal overzichtelijke hoofdgroepen ontstaan:

Witgeband.

Witgeschubd en zilvergeschubd.

Witbanden, wit- en zilvergeschubd met witstaart.

Witbanden, wit- en zilvergeschubd met witplaat (Blasse).

Witbanden, wit- en zilvergeschubd gemonnikt (Mönch).

Alle Spreeuwduif variëteiten danken die naam van Spreeuwduif aan de Spreeuwtekening; de halvemaanvormige gemêleerde tot zuiver wit gekleurde borsttekening op de voorhals.

Gekapt

Ze komen voor met een schelpkap, een puntkap of ongekapt, maar altijd zonder voetbevedering.

Fouten

Zoals hiervoor reeds aangegeven, is de Spreeuwduif nogal eens voor kruisingen gebruikt en zullen er andersom in het ras verschijnselen opduiken, die een gevolg zijn van eerder toegepaste kruisingen, zowel buiten als binnen de groep.

Een van die fouten is een aanleg van voetbevedering in de vorm van stoppels. De hoogste eisen kunnen gesteld worden aan de kapvorm en omdat het een kleurduif is zal de kleurdiepte en grondkleur optimaal moeten zijn.

Het zelfde geldt voor tekeningfouten in de vleugelbanden, de witplaat of monniktekening, de maan- en nektekening (spreeuwtekening) en de witstaart. Bij die laatste groep zal het aantal (witte) staartpenen van 12 stuks vaak geteld worden, evenzo het aantal witte vleugelpennen bij de gemonnikten.

Raskenmerken in volgorde van belangrijkheid

Type en stand, Kleur, Vleugelbanden en vleugeltekening, Maan, Kap, Snavel, Oogkleur en Oogranden.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

Nederlandse Kleurduiven Liefhebbers Vereniging

Opgericht 19 februari 1963

Secretaris: Menno Apperlo

Paalslagen 8

9468 HM Annen

Tel: 0592 - 273426

Website: <http://www.sierduif.nl/kleurduiven/>



Sonderverein der Startaubenzüchter von 1937

Vors.: Wolfgang Apel

Wartberg Nr. 11

99735 Großwechsungen

Tel.: 036335-40189

CLUB FRANCAIS DES PIGEONS DE COULEUR

Le Président : Frédéric BARBIER fredericbarbier3090@neuf.fr

Adresse : La Forge Michaux

14130 St Benoit d'Hébertôt

Téléphone : 02.31.65.28.33

Website: <http://cfpc1.perso.cegetel.net/>

