

UITBLINKERS



**Trotse eigenaars,
topdieren en
in het oog lopende
fokprestaties.
DEEL 1**

**PROVINCIALE
TENTOONSTELLING
WEST VLAANDEREN
IN BRUGGE**

**Tekst en foto's:
Dirk de Jong**

Een vaste datum het laatste weekend van oktober: de Provinciale tentoonstelling in Brugge. Dit maal voor de tiende keer georganiseerd en, zeker het vermelden waard, nog met de zelfde sponsors als de eerste show; niemand heeft afgehaakt. Dit zegt wel even iets van de sfeer die er heerst!

**Links: Brugse Vechter;
zwart goudhazig M/J 94.
Eig: Hannes Schoonvaere**

De opbouw van de show is goed doordacht; door het visgraat-model en het vele groen staat alles strak en toch speels, geen langer recht rijen van voor naar achter. Een heel mooie middenlaan met een gedeelte randgebeuren, in plaats van een saai breed middenpad. Er is een ruim gedeelte van de zaal ingericht als zitje, grenzend aan het lange buffet. Hier was de kracht van deze vereniging te aanschouwen: de medewerkers - hele families, lid of niet - lopen zich het vuur uit de sloffen. Want geloof me, met zoveel publiek is het aanpoten van morgens vroeg tot avonds laat. In mijn ogen was het een geoliede machine, iedereen had zijn taak en werkte voor twee! De club mag trots zijn op dit team medewerkers.

**Rechts: Ronquieres Kalkoen,
vaal, M/O, 93.**

**Eigenaar: Simon Van Den
Berghe.**





Links:
Merchtemse Eend,
 wit, M/J 94.
Eigenaar: Hannes
Schoonvaere.

Rechts onder:
Birmatortel, M/O 96.
Eigenaar: Patrick
Ducheyne.

Thema Fazant

Het thema van deze tentoonstelling was de fazant. Er waren niet alleen ruime volières met de meest uiteenlopende prachtige fazantensoorten, neergezet door de Aviornis afdeling West Vlaanderen, maar ook prachtige kanten wandkleden van Brugse kant met kleinvee en fazanten als patroon; het chocolade museum met een prachtige chocolade fazant, een kunstwerkje van heel hoge klasse; de Belgische jagersvereniging, met hun kijk op de fazant en we waren in het Bourgondische België, dus ook heel veel recepten met fazant. Bij de opening van de show kwam een bonte stoet de zaal binnen, van wel 50 tot 60 mannen, vrouwen, jongen en meisjes met schitterende hoeden van fazantenveren. Deze groep mengde zich onder de aanwezigen zodat iedereen de kans kreeg deze



moote creaties van dichtbij te bekijken. Behalve de hoedenwedstrijd was er ook een kleur- en plakwedstrijd met het thema fazant voor de kinderen op de basisscholen. Daarnaast waren er nog heel veel extra attracties georganiseerd, zoals een bakwedstrijd van 'Brugse bolletjes' op zondagmorgen door 5 leerlingen van een Bakkersschool. En een taartproefwedstrijd van taarten, gebakken met producten uit de streek. Er waren veel dingen om te kopen en/of te proeven; allemaal zaken die het extra leuk maken om zo'n show te bezoeken.

Links: Japanse kwartel wildkleur
M/J 94.
Eigenaar: Bert Mommerency.

De dieren

U vraagt zich af, zaten er ook dieren, ja en niet eens zo veel; 1411, maar wel een ontzettend grote variatie in soorten, rassen en kleuren. Sier- en watervogels noemen ze hier park- en watervogels. Er zaten hier witkuiffazant, blauwe oorfazant, glansfazant. Maleise koekoekduif, rotsduif, Australische kuifduif, Indische groenveugelduif, Birma-tortel, senegaltortel, Peruduif, diamantduif en natuurlijk veel lachduiven. En ook een grote variëteit kwartels.



Vorst. Pommerse en Toulouseganzen, Ronquiereskalkoenen maar ook een hele serie oorspronkelijke ganzen en eenden.

Prachtig hoe de Belgische kropper-rassen hier geshowd worden in de ronde bolvormige kooitjes. De Gentse kropper is al heel oud, ontstaan rond de jaren 1400, en kent 5 variëteiten: roeken, getijgerden, dominicanen, verhemelstaarten en witlappen en dit alles in heel veel verschillende kleuren. Dan is er nog de Leuvense kropper, ook wel de Leuvensinjoor genoemd. Ik telde zo'n 37 verschillende rassen, waaronder rassen die je bij ons in Nederland niet altijd tegenkomt, zoals de Belgische rassen, Ronselaar, Smijter, Gentse meeuw, Vlaanderse Smierel, Belgische ringslager, -hoogvlieger en -tuimelaar. Verder veel krulduiven, Carneau en verschillende trommelduivenrassen.



Rechts boven: Simon Van Den Berghe met zijn Eend van Voorst, blauw, V/J 93.

Links: Saksische Vleugelduif zwart witgeband M/O 95. Eigenaar: Firmin Werbrouck. Rechts onder: Hannes Schoonvaere met zijn Leuvense Kropper, zwart M/J 95.

Watervogels: Muskus-, Indische loop-, Orpington-, Saksische-, Merchtemse eend, Engelse en Franse Rouaan, Cayugaeend, Kwaker eend en de eend van





Het aantal grote hoenders viel mij voor Belgische begrippen wat tegen: 117. Wat wel weer opvalt, is ook hier weer de hoeveelheid Belgische rassen, zowel bij de groten als bij de krielen. Natuurlijk ontbrak de Brugse Vechter niet; het waren jonge dieren maar wel imposant om te zien. Verder noem ik u de Luikse en Tiense vechter; deze laatste en de Brugse Vechter ook in kriel.

Links: Brabançonne goudkwartel V/J 96.

Eigenaar: Geert Michels

Rechts onder: Brakel zilver V/J 96. Eigenaar: Dellaert Bart

Prachtige zilver Brakel, Izegemse koekoek en Brabants hoen zie je ook niet elke dag. Bij de krielen Basette in 6 verschillende kleurslagen, heel mooie Ukkelse Baardkrielen in 'duizendkleur'. Om bij de Belgische rassen te blijven: de Watermaalse Baardkrielen in 7 kleurslagen boden een heel gevarieerde aanblik. Opvallend mooi ook de Oud Engelse Vechtkriel in Patrijsbont.

Onder: kwartel Basette hen en Blauwkwartel Basette haan. Eigenaar: Simon Van Den Berghe





Voor mij als liefhebber van Franse hoenders waren de **Maranskrielen** (foto boven en links) een verrassing; er zaten werkelijk prachtige dieren in de kooi, waar de eigenaar nog wel even mee vooruit kan zonder zich zorgen te maken over inteelt.



België is een heerlijk land, hier is nog veel belangstelling en genoeg ruimte voor onze prachtige hobby: het houden, verzorgen en fokken van kleinvee.

**Links: Ukkelse baardkriel hen, duizendkleur. V/O 95.
Eigenaar: Luc Lannoo**



**Rechts: Watermaalse baardkriel hen, kwartelkleur, V/J 95.
Eigenaar: Noel De Rycke**

~~~~~

## CLUBSHOW van de COCHINKRIELEN CLUB IN BORGHORST, DUITSLAND



**Tekst en foto's:  
Ardjan Warnshuis**

Het was weer goed om een dag te vertoeven tussen Cochinvrienden op de clubshow van de Duitse "ISV der Zwerg-cochinzüchter". Er waren maar liefst 451 Cochinkrielen, (waarvan 51 in de jeugdgroep) in 24 kleurslagen waarvan 3 ook in krulverderig.

De buffkleurigen met enkele fraaie hennen; bij de hanen fraaie typedieren, maar de kleur viel tegen.

Een grote kollektie in zwart, van gemiddeld zeer goede kwaliteit. Hetzelfde geldt voor de witte kleurslag.

**Links: buff-blauwco-lumbia haan, van  
Dieter Aschenbach.**

In blauw in beide geslachten enkele toppers. Parelgris moet van type en veerkwaliteit nog beter.

In rood is de doorbraak in type en kleur bij de hennen gelukt. De hanen staan nog wat hoog.

Mooie dieren in zwartwit-gepareld met als winnaar een hen van Mario Nebe.

Koekoek in goede kwaliteit. Geelkoekoek met in de hanen nogal verschillende koekoektekening. Bij de hennen zeer goede types, maar de tekening moet sprekender.

**Parelgrijskoekoek met goed types en zeer goede kleur; bij de hennen sprong er een uit met een F van Nadine Neumann. (foto rechts)**





Goudhalzig zoals meestal in fraaie kwaliteit. Hier haalde Dieter Aschenbach met een hen het predikaat uitmuntend.

Blauwgoudhalzig met vooral fraaie hennen. Zilverhalzig met goede vormen, maar bij de hennen nogal veel variatie in kleur.

Braungebändert blijft een kleurslag met veel problemen. Ook hier wisten ze niet te overtuigen.

**Zilverpatrijs met zeer mooi dieren met als uitschieter een hen van Dieter Hohenhorst. (foto links)**

Berken; een kleine groep zeer goede dieren in beide geslachten.

Wit-zwartcolumbia; een fraaie kollektie met opnieuw Aschenbach als winnaar.

Wit-blauwcolumbia met slechts drie dieren met een fraaie hen van Aschenbach.

Buff-zwartcolumbia met vijf dieren in zeer goede kwaliteit.

Bij de buff-blauwcolumbia haalde opnieuw Aschenbach een U, dit keer met een haan. (zie foto vorige pagina)

**Rechts: buff-blauwcolumbia hen, eveneens van Dieter Aschenbach.**





De tarwekleur lijkt velen aan te spreken. 38 Dieren in zeer goede kwaliteit. Hier een U voor Andreas Stephan.

Zilvertarwe met als winnaar Christoph Sicking met een uitmuntende hen.

Tot slot de jongste kleurslag, de porseleinkleurigen. Van de vier hanen kon er slechts één overtuigen. De hennen in zeer goede kwaliteit, doch wat wisselende grondkleur en wat goudkleurige halsbevedering.

**Links: zwartwitgeparelde hen. Eigenaar Mario Nebe.**

Er waren uiteraard veel Duitse bezoekers, maar ook uit Nederland en België waren talrijke fokkers aanwezig om zich deze happening niet te laten ontgaan.

**Rechts: hen, rood. Eigenaar: Günther Schreiber**

